

## MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA 1º E.S.O.

### 1. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

En el siguiente *cuadro de temporalización o planning* se refleja las ideas básicas de cada unidad didáctica así como su temporalización basándonos en la Resolución s de 25 de mayo de 2012, por la que se dictan las normas que han de regir el calendario escolar para el curso escolar 2012/13:

Nº UD Fecha	Título	Objetivo	Contenidos	Evaluación y Priorización de las Competencias Básicas
<b>UD 1.</b> (5 sesiones)	“Puesta a punto”	-Reconocer la situación de partida del alumnado -Conocer criterios adecuados y correctos de higiene postural y llevarlos a la práctica	-Exploración inicial. - Educación e Higiene Postural - Hábitos saludables - Juegos de conocimiento y desinhibición	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO -APRENDER A APRENDER
<b>U.D. 2</b> (3 sesiones)	“Entrando en calor”	- Desarrollar ejercicios de aplicación en el calentamiento general -Valorar el calentamiento como hábito saludable.	Ejecución de juegos y ejercicios apropiados para el calentamiento.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -APRENDER A APRENDER -AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL
<b>UD 3.</b> (18 sesiones)	“Juegos Alternativos de red: Pinfuvote, manodos, palas y raquetas”	-Conocer y practicar juegos alternativos.	Juegos Alternativos: Pinfuvote, manodos y palas y raquetas.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -SOCIAL Y CIUDADANA

*Tabla 1. Secuenciación y concreción de las unidades didácticas del primer trimestre.*

<b>UD 4.</b> (7 sesiones)	“Mejoramos nuestra condición física I.”	-Desarrollar la resistencia y la flexibilidad	Resistencia Flexibilidad Calentamiento	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL
<b>U.D. 5</b> (4 sesiones)	“Practico juegos populares y tradicionales”	Conocer y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía	Juegos populares y tradicionales de Andalucía	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -CULTURAL Y ARTÍSTICA -AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL
<b>UD 6.</b> (6 sesiones)	“Atletismo I”	-Conocer y practicar deportes individuales	Historia del Atletismo. Técnicas básicas de las disciplinas de carreras.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO
<b>UD 7.</b> (7 sesiones)	“Circus I”	-Practicar actividades circenses.	Malabarás, Acrosport, etc.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -CULTURAL Y ARTÍSTICA -AUTONOMÍA E INIATIVA PERSONAL

*Tabla 2. Secuenciación y concreción de las unidades didácticas del segundo trimestre.*

<b>U.D. 8</b> (7 sesiones)	“Floorball”	- Conocer las reglas básicas así como las técnicas básicas del Floorball”	Reglamento floorball. Técnicas básicas de ataque y defensa.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -SOCIAL Y CIUDADANA
<b>UD 9.</b> (6 sesiones)	“Balonkorf”	-Conocer y practicar el juego alternativo Balonkorf	Reglas básicas y técnicas básicas de Balonkorf.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -SOCIAL Y CIUDADANA
<b>UD 10.</b> (5 sesiones)	“Actividades en el Medio Natural I”	-Practicar actividades físicas en espacios naturales.	Orientación y Senderismo.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO -AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL
<b>UD 11.</b> (4 sesiones)	“Expresión Corporal: Juegos rítmicos y expresivos”	-Ser capaz de expresarse con el cuerpo	Juegos rítmicos, expresivos, improvisaciones, etc.	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  -CULTURAL Y ARTÍSTICA

*Tabla 3. Secuenciación y concreción de las unidades didácticas del tercer trimestre.*

## 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 1º DE E.S.O.

### CRITERIOS EVALUACIÓN 1º ESO (R.D. 1631/2006)

1. Recopilar actividades, juegos, estiramientos y ejercicios de movilidad articular apropiados para el calentamiento y realizados en clase. Se comprobará que el alumnado, una vez ha realizado en clase juegos y ejercicios diversos para calentar, propuestos por el profesorado, recoge en soporte escrito o digital ejercicios que pueden ser utilizados en el calentamiento de cualquier actividad física.

2. Identificar los hábitos higiénicos y posturales saludables relacionados con la actividad física y con la vida cotidiana. Se pretende analizar si el alumnado, durante la práctica de actividad física, identifica y lleva a cabo determinados hábitos, como por ejemplo usar la indumentaria adecuada, hidratarse durante la actividad o atender a su higiene personal después de las sesiones. El alumnado, igualmente, deberá reconocer las posturas adecuadas en las actividades físicas que se realicen y en acciones de la vida cotidiana como estar sentado, levantar cargas o transportar mochilas.

3. Incrementar las cualidades físicas relacionadas con la salud trabajadas durante el curso respecto a su nivel inicial. Con este criterio se pretende que el alumnado se muestre autoexigente en su esfuerzo para mejorar los niveles de las cualidades físicas relacionadas con la salud. Para la evaluación se deberá tener en cuenta, sobre todo, la mejora respecto a sus propios niveles iniciales en las capacidades de resistencia aeróbica, fuerza resistencia y flexibilidad, y no sólo el resultado obtenido.

4. Mejorar la ejecución de los aspectos técnicos fundamentales de un deporte individual, aceptando el nivel alcanzado. Mediante este criterio se evaluará la progresión de las capacidades coordinativas en las habilidades específicas de un deporte individual. Además se observará si hace una autoevaluación ajustada de su nivel de ejecución, y si es capaz de resolver con eficacia los problemas motores planteados.

5. Realizar la acción motriz oportuna en función de la fase de juego que se desarrolle, ataque o defensa, en el juego o deporte colectivo propuesto. El alumnado deberá demostrar que en situaciones de ataque intenta conservar el balón, avanzar y conseguir la marca, seleccionando las acciones técnicas adecuadas; y en situaciones de defensa intenta recuperar la pelota, frenar el avance y evitar que los oponentes consigan la marca. Dentro de este criterio también se tendrán en cuenta los aspectos actitudinales relacionados con el trabajo en equipo y la cooperación.

6. Elaborar un mensaje de forma colectiva, mediante técnicas como el mimo, el gesto, la dramatización o la danza y comunicarlo al resto de grupos. Se pretende evaluar la capacidad de elaborar colectivamente un mensaje y comunicarlo, escogiendo alguna de las técnicas de expresión corporal trabajadas. Se analizará la capacidad creativa, así como la adecuación y la puesta en práctica de la técnica expresiva escogida. También se podrán evaluar todos aquellos aspectos relacionados con el trabajo en equipo en la preparación de la actividad final.

7. Seguir las indicaciones de las señales de rastreo en un recorrido por el centro o sus inmediaciones. El alumnado deberá identificar el significado de las señales necesarias para completar el recorrido y, a partir de su lectura, seguir las para realizarlo en el orden establecido y lo más rápido posible. También se valorará en este criterio la capacidad de desenvolverse respetuosamente con el entorno físico y social en el que se desarrolle la actividad.

*Tabla 4. Concreción de los criterios de evaluación para 1º de la ESO atendiendo al R.D. 1631/2006.*

## 3. CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN:

Estos criterios mínimos exigidos se encontrarán en el cuaderno del alumno que se entregará al inicio del curso. A continuación se enumeran:

**1. Asistencia obligatoria a clase (incluidos los alumnos con alguna exención física).**

**2. Presencia en clase con vestimenta deportiva.**

**3. Entrega del cuaderno del alumno cuando el profesor lo solicite.**

- La no entrega del cuaderno en su momento puede suponer una calificación negativa para el alumno.

**4. Realización de los trabajos que el profesor pida.**

- Se deberán hacer según el guión que se adjunta, entregándolo dentro del plazo señalado.

De no hacerlo, la calificación de la asignatura será negativa.

**5. Participación activa en la clase.**

**6. Presentación a las pruebas teóricas y prácticas, si las hubiera.**

- Las faltas injustificadas de alguna prueba será calificada con la mínima puntuación, no teniendo el profesor obligación de pasarla en horas de fuera de clase.

**7. Si existe alguna causa por la que el alumno sea exento total o parcial, deberá presentar los documentos necesarios: certificado, volante médico, etc., siendo en cualquier caso obligatoria la asistencia a clase.** Si por alguna razón no puede dar clase durante alguna sesión concreta, será justificada por la madre o padre. Ha de asistir siempre con indumentaria deportiva y realizar las actividades que le designe el profesor.

**8. Puntuación mínima:**

- Se considerará superada el área cuando la nota media de los diversos bloques supere el 5. Para poder realizar la media, se ha de obtener al más de un 4 en cada bloque.

**9. Faltas de actitud:**

- Inciden en la nota final de cada trimestre, pudiendo llegar a ser la causa principal de un suspenso en el área.

#### 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Plantaremos un sistema de valoración que nos permita recoger el proceso de cada alumno/a en relación a los criterios de evaluación marcados por esta programación de aula a través de las diferentes unidades didácticas que la componen.

Hay que tener en cuenta a los alumnos/as que se encuentran exentos temporales de la práctica que tendrán unos porcentajes diferentes como se aprecian en la tabla 5.

Atendiendo a las características de los alumnos/as de 1º de E.S.O. la propuesta es la siguiente:

ÁMBITO	APARTADO	%	DESCRIPCIÓN
<b>CONCEPTOS</b> (20%) (60% exento)	-Entrega de las actividades de las U.D.	10	-En cada trimestre cada alumno/a debe entregar su cuaderno de actividades de forma completa.
	-Exámenes teóricos	10	-Se realizarán en cada una de las U.D. o bien si el profesor/a lo considera uno por trimestre.
<b>PROCEDIMIENTOS</b> (40%) (10% exento)	Sesiones prácticas de cada UD.	40	-Observación continuada y diferenciadora de los aspectos procedimentales correspondientes a cada UD. -Se utilizarán listas de control, registro anecdótico, cuestionarios, etc.
<b>ACTITUDES</b> (40%) (30% exento)	-Observación sistemática y registro de diferentes actitudes.	40	-Se valorarán los siguientes ítems: aseo e higiene, participación, asistencia, respeto, distribución y recogida del material, no comer en clase, utilización de ropa y calzado adecuado...

Tabla 5. Porcentajes de Calificación del alumnado 1º ESO.

Antonio José Ruiz Gil

Jefe de Departamento de Educación Física